

INTERPRETI

Gabrielle Colombari de Montègre (Parigi 14.9.1851 – ivi 4.7.1921)

pianista e compositrice

sposa François **Ferrari**

Tra le composizioni:

Le Cobzar, dramma lirico in due atti, su libretto di Hélène Vacarescu (1864-1947) e Paul Milliet (1848-1924);

prima rappresentazione: Paris, Opéra Garnier, 13.2.1909.

Nicola Maria Caracciolo di Torella (Napoli 14.6.1807 - ivi 2.10.1884),

8° principe di Torella,

8° **duca di Lavello**,

9° marchese di Bella,

marchese di Valle Siciliana,

marchese di Monacilione,

conte di Gambatesa,

patrizio Napoletano

grande di Spagna di prima classe;

cavaliere dell'Ordine Costantiniano di San Giorgio dal 7-8-1832,

ministro per gli affari ecclesiastici nell'ultimo governo delle Due Sicilie nel 1860.

sposa a Napoli l'1.2.1835 Maria Serra, figlia di Francesco Maria, 9° principe di Gerace e di Livia dei marchesi Lamba Doria (Genova 24.4.1816 - Napoli 8.9.1900)

Francesco Imperiali d'Afflitto di Francavilla (Napoli 13.1.1831 – ivi 2.6.1915)

patrizio genovese

patrizio napoletano

cavaliere dell'Ordine Costantiniano di San Giorgio

gentiluomo di Camera effettivo del Re delle Due Sicilie

figlio di Michele (15.8.1795 -) e di Giulia Sanseverino (19.3.1809 - 1894) dei principi di Bisignano

sposa a Napoli il 7.1.1852 Luisa Ricciardi (Napoli 1.1.1831 – ivi .4.1894) dei conti di Camaldoli

figli: Michele (6.4.1855 – 25.2.1944) sposa Teresa Tommasi dei marchesi di Casalicchio

 Giulia (5.8.1857 -) sposa Antonio Rodinò dei baroni di Miglione

 Vincenzo (20.9.1858 -)